



LOS MUNDOS DE NOA · LENGUAJE

Onomatopeyas para bebés

El juego que empuja a hablar · 1-2 años

Muu, guau, pío. Los sonidos de los animales se dicen antes que la palabra entera y son el primer empujón hacia las primeras palabras.

EDAD

1-2 años

TIEMPO

5-10 min

COSTE

~0 €

DIFICULTAD

Muy fácil

Mar Lorente Martínez

Educadora infantil · Los Mundos de Noa, Albacete

La propuesta

Antes de «perro» llega «guau». Antes de «vaca», «muu». Una onomatopeya es lenguaje de transición: menos sonidos, más fáciles de articular y enganchados a algo que el bebé ya conoce.

La clave no está en las tarjetas, sino en la pausa expectante: haces el sonido, te callas y esperas mirando al bebé. Ese silencio le abre el turno para intentarlo.

Áreas de desarrollo

Lenguaje expresivo

Discriminación auditiva

Imitación vocal

Atención conjunta

Turnos comunicativos

Vocabulario

Conciencia fonológica

Vínculo

Materiales

4-5 tarjetas o figuras de animales conocidos

Tu voz — el mejor material, y gratis

Un sitio tranquilo, sin tele ni ruido

Una cesta o caja para sacarlos de uno en uno

Opcional: un espejo pequeño

Opcional: un cuento de animales con solapas

Tip de Noa

Empieza por los sonidos más fáciles: «muu», «guau» y «pío» salen antes que «cuac» o «quiquiriquí». Un espejo de mano ayuda: el bebé se ve la boca a la vez que la tuya. Y no hace falta comprar nada: recorta fotos de una revista o usa los peluches que ya tiene por casa.

Paso a paso

1

Elegir 4-5 animales y sentaros juntos

Saca solo 4-5 tarjetas o figuras de animales que el bebé vea a menudo. Sentaos uno frente al otro, a su altura, en un sitio sin ruido. Acompáñalo siempre de cerca: las tarjetas y figuras pequeñas no se dejan sin supervisión a esta edad.

2

Nombrar y sonar, exagerando la boca

Enséñale la tarjeta y di el nombre y el sonido juntos, despacio: «Un perro... ¡guau guau!». Exagera el gesto de la boca para que vea cómo se forma el sonido. Repite el mismo animal dos o tres veces sin prisa.

3

Hacer la pausa expectante — y esperar

Haz el sonido una vez más y luego cállate. Mira al bebé con cara de expectación, las cejas arriba. No rellenes el hueco: aguanta tres o cuatro segundos. Ese espacio es lo que le empuja a intentarlo.

4

Celebrar cualquier intento

Si suelta un «aua», un «mu» o solo mueve la boca, celébralo como si hubiera dicho la palabra entera. No corrija la pronunciación: el intento es el logro y le da ganas de seguir.

Adaptaciones por edad

12-18 meses

Solo escuchar

Puede que solo mire y escuche, sin sonar todavía. Perfecto. Haces el sonido, dejas la pausa y repites sin presión.

18-24 meses

Primeros intentos

Salen las primeras imitaciones: «aua», «mu», «pi». Celebra cualquier aproximación. La pausa rinde al máximo.

2-3 años

Del sonido a la palabra

Encadena: «¿Qué hace el perro?... ¡guau! ¿Y cómo se llama?... ¡perro!». El sonido es el puente al nombre.

3 años +

Inventar y narrar

Monta pequeñas historias y que él ponga los sonidos y los enlace. Alimenta la narración y el vocabulario.

Variaciones

La caja sorpresa

Mete los animales en una caja o bolsa de tela y sácalos de uno en uno. La sorpresa de no saber cuál viene dispara la atención y alarga el juego.

Con un cuento de animales

Lee un cuento sencillo de animales y, en cada uno, para y haz su sonido con la pausa expectante. Ideal para el ratito antes de dormir.

Más allá de los animales

Cuando los domine, salta a otros sonidos del día a día: el coche «brum», el agua «splash», el teléfono «ring».

Hoja de observación

Observación	Implicación	
¿Mira la tarjeta y luego te busca con la mirada?	Atención conjunta	<input type="checkbox"/>
¿Mueve la boca o saca voz aunque no sea exacto?	Imitación vocal	<input type="checkbox"/>
¿Espera su turno tras tu pausa?	Turnos comunicativos	<input type="checkbox"/>
¿Reconoce al animal por el sonido antes que por el nombre?	Asociación sonido-significado	<input type="checkbox"/>
¿Repite una onomatopeya por iniciativa propia?	Generalización	<input type="checkbox"/>
¿Señala la tarjeta correcta cuando la nombras?	Comprensión receptiva	<input type="checkbox"/>

Notas / observaciones

Antes de empezar

- 1 **Supervisión activa.** Tarjetas y figuras pequeñas: quédate siempre al lado del bebé.
- 2 **La pausa manda.** El silencio expectante es el motor del juego — no lo rellenes.
- 3 **No corrigas.** Celebra el intento, no la pronunciación. El sonido ya es hablar.

Más actividades para tu peque

losmundosdenoa.com

Antes de la palabra llega el sonido. Y el sonido ya es hablar.

Licencia Creative Commons BY-NC-ND 4.0

Puedes descargar y compartir este material citando la fuente. No puedes usarlo con fines comerciales ni crear obras derivadas.

© 2026 Mar Lorente Martínez · Los Mundos de Noa, S.L. · Albacete